2019年群众文化展览（美术、书法、摄影、工艺美术）分表

|  |  |
| --- | --- |
| 展览名称 | “澄怀观道，墨韵涪江”川江书画院作品交流展 |
| 展览组织机构 | 主办单位：遂宁市文化广电新闻出版局，遂宁市文学艺术届联合会，承办：遂宁市美术馆、射洪县文化广电新闻出版局，射洪县文学艺术界联合会，川江书画院 |
| 策展人 | 刘炎琦 |
| 经费投入 | 1.5万元 |
| 展览概述  （宗旨、内容） | 为响应市委市府关于加强文化强市的号召，川江书画院特推出此展览，以振兴书画文化，传播书画艺术，繁荣书画艺术为己任，通过书画院交流学习，提升艺术水平。 |
| 展览规模  （件数） | 105件 |
| 展览场次 | 巡展 |
| 展览场地  （面积） | 1142平方米 |
| 展览参观人数 | 3020人 |
| 展览活动宣传（媒体） | 文化遂宁杂志、遂宁市电视台、遂宁日报社、户外广告、  相关网络媒体 |

|  |  |
| --- | --- |
| 展览名称 | 遂宁市迎新春书画作品回顾展 |
| 展览组织机构 | 主办：遂宁市文化广电新闻出版局，承办：遂宁市美术馆，遂宁市书画院。 |
| 策展人 | 王小华 |
| 经费投入 | 2万元 |
| 展览概述  （宗旨、内容） | 展出市书画院近五十位书画家近年精心创作百余幅作品，为奋力推动富民强市再上台阶做出遂宁书画工作者应有的贡献。展览活动承前启后，即时对2018年书画创作的回顾，也是对2019年书画创作的展望与西翼。 |
| 展览规模  （件数） | 137件 |
| 展览场次 | 主展 |
| 展览场地  （面积） | 1142平方米 |
| 展览参观人数 | 4300人 |
| 展览活动宣传（媒体） | 文化遂宁杂志、遂宁市电视台、遂宁日报社、户外广告、  相关网络媒体 |
|  | |

2019年群众文化展览（美术、书法、摄影、工艺美术）分表

2019年群众文化展览（美术、书法、摄影、工艺美术）分表

|  |  |
| --- | --- |
| 展览名称 | “丹青和韵”，李江范树林画展 |
| 展览组织机构 | 遂宁市文化广电新闻出版局 |
| 策展人 | 张强 |
| 经费投入 | 1.5万元 |
| 展览概述  （宗旨、内容） | 通过邀请当代大家，当代名家来办画展，让遂宁的美术爱好者就在遂宁就能领略大家名家不同形式不同风格的绘画作品，从而丰富对艺术的认知和想象，从而提高我们的艺术水平的创作能力。 |
| 展览规模  （件数） | 67件 |
| 展览场次 | 主展 |
| 展览场地  （面积） | 760平方米 |
| 展览参观人数 | 1866人 |
| 展览活动宣传（媒体） | 文化遂宁杂志、遂宁市电视台、遂宁日报社、户外广告、  相关网络媒体 |
|  | |

2019年群众文化展览（美术、书法、摄影、工艺美术）分表

|  |  |
| --- | --- |
| 展览名称 | 成都市区域合作城市州采风作品巡展遂宁站 |
| 展览组织机构 | 主办单位：成都市、阿坝州、眉山市、巴中市、德阳市、资阳市、广元市、广元市、遂宁市、甘孜州、乐山市、绵阳市、宜宾市文化广电新闻出版局，承办单位：成都画院、广元市、遂宁市、眉山市、乐山市、阿坝州、德阳市美术馆，成都市雕塑协会。 |
| 策展人 | 张强 |
| 经费投入 | 1.4（万元） |
| 展览概述  （宗旨、内容） | 12个市州美术馆采风写生活动，84件精力作，展示巴蜀大地新气象，新风貌，以高度的文化自信和文化自觉推动区域更深更广合作。 |
| 展览规模  （件数） | 84件 |
| 展览场次 | 巡展 |
| 展览场地  （面积） | 1142平方米 |
| 展览参观人数 | 2500人 |
| 展览活动宣传（媒体） | 文化遂宁杂志、遂宁市电视台、遂宁日报社、户外广告、  相关网络媒体 |
|  | |

2019年群众文化展览（美术、书法、摄影、工艺美术）分表

|  |  |
| --- | --- |
| 展览名称 | 纪念五四运动“遂宁市青年书画展” |
| 展览组织机构 | 主办：遂宁市文化广电新闻出版局，承办单位：遂宁市美术馆、遂宁书画院 |
| 策展人 | 王小华 |
| 经费投入 | 1.6（万元） |
| 展览概述  （宗旨、内容） | 为庆祝五四运动100周年，举办遂宁市青年书画展，把握时代脉搏，聆听时代声音，以精品奉献人民，展示遂宁青年书画家贯彻落实党的十九大精神，弘扬五四爱国主义精神。 |
| 展览规模  （件数） | 108件 |
| 展览场次 | 主展 |
| 展览场地  （面积） | 1142平方米 |
| 展览参观人数 | 3300人 |
| 展览活动宣传（媒体） | 文化遂宁杂志、遂宁市电视台、遂宁日报社、户外广告、  相关网络媒体 |
|  | |

2019年群众文化展览（美术、书法、摄影、工艺美术）分表

|  |  |
| --- | --- |
| 展览名称 | “缘结民进，美丽中国”庆祝中华人民共和国成立70周年书画摄影作品展 |
| 展览组织机构 | 主办单位：四川开明画院、民进遂宁市委会，四川宋瓷博物馆、宜宾市博物院、雅安市博物馆，协办单位：成都风马旗文化传播有限公司，成都恒杰文化传播有限公司，四川旭日装裱艺术画院。 |
| 策展人 | 刘炎琦 |
| 经费投入 | 0.8（万元） |
| 展览概述  （宗旨、内容） | 四川开明书画院走进遂宁，艺术家们抒写人民生活，讴歌祖国日新月异的变化和成就，表达民进人在“不忘合作初心，继续携手前进”的道路上迈出坚实步伐的决心。 |
| 展览规模  （件数） | 142 |
| 展览场次 | 巡展 |
| 展览场地  （面积） | 1142平方米 |
| 展览参观人数 | 2800人 |
| 展览活动宣传（媒体） | 文化遂宁杂志、遂宁市电视台、遂宁日报社、户外广告、  相关网络媒体 |

2019年群众文化展览（美术、书法、摄影、工艺美术）分表

|  |  |
| --- | --- |
| 展览名称 | 庆祝中华人民共和国成立70周年，遂宁文化旅游大发展成果展 |
| 展览组织机构 | 主办单位：遂宁市文化广播电视和旅游局  承办单位: 遂宁市美术馆 |
| 策展人 | 张强 |
| 经费投入 | 14万元 |
| 展览概述  （宗旨、内容） | 值此庆祝建国七十周年之后，梳理了2009-2019年遂宁和旅游发展成果，见证新时期遂宁文化和旅游发展的可喜成绩，触碰遂宁文化和旅游的时代脉搏，进一步增强遂宁人民的文化自信和发展自信。 |
| 展览规模  （件数） | 64 |
| 展览场次 | 主展 |
| 展览场地  （面积） | 3400平方米 |
| 展览参观人数 | 4400人 |
| 展览活动宣传（媒体） | 文化遂宁杂志、遂宁市电视台、遂宁日报社、户外广告、  相关网络媒体 |

2019年群众文化展览（美术、书法、摄影、工艺美术）分表

|  |  |
| --- | --- |
| 展览名称 | 庆祝中华人民共和国成立七十周年书画精品展 |
| 展览组织机构 | 主办：遂宁市文化广播电视和旅游局，承办：遂宁市美术馆、遂宁市书画院 |
| 策展人 | 王小华 |
| 经费投入 | 2(万元） |
| 展览概述  （宗旨、内容） | 为庆祝中华人民共和国建国70周年，遂宁书画家深入贯彻落实党的十九大精神，歌颂祖国，讴歌时代。 |
| 展览规模  （件数） | 81件 |
| 展览场次 | 主展 |
| 展览场地  （面积） | 1142平方米 |
| 展览参观人数 | 3800人 |
| 展览活动宣传（媒体） | 文化遂宁杂志、遂宁市电视台、遂宁日报社、户外广告、  相关网络媒体 |
|  | |

2019年群众文化展览（美术、书法、摄影、工艺美术）分表

|  |  |
| --- | --- |
| 展览名称 | “歌颂祖国，赞美家乡”四川职业技术学院，船山美术作品展 |
| 展览组织机构 | 主办：四川职业技术学院、遂宁市文化广播电视和旅游局、船山区委宣传部、船山区文化广播电视和旅游局，承办：遂宁市美术馆，遂宁市书画院、船山区美术家协会 |
| 策展人 | 王小华 |
| 经费投入 | 0.5（万元） |
| 展览概述  （宗旨、内容） | 此次展览以画笔抒情，以中国传统书画艺术形式，高度的责任心，以实际行动向新中国成立70周年献礼，作品彰显船山浓郁文化底蕴。固守精神家园。 |
| 展览规模  （件数） | 84 |
| 展览场次 | 主展 |
| 展览场地  （面积） | 1142平方米 |
| 展览参观人数 | 3300人 |
| 展览活动宣传（媒体） | 文化遂宁杂志、遂宁市电视台、遂宁日报社、户外广告、  相关网络媒体 |
|  | |

2019年群众文化展览（美术、书法、摄影、工艺美术）分表

|  |  |
| --- | --- |
| 展览名称 | 魅力中国，魅力广汉美术作品遂宁交流展 |
| 展览组织机构 | 主办单位：遂宁文化广电和旅游局，广汉市文化广电和旅游局，承办：遂宁市美术馆、遂宁市书画院，广汉市美术馆 |
| 策展人 | 刘炎琦 |
| 经费投入 | 1.5（万元） |
| 展览概述  （宗旨、内容） | 加强两地的交流与合作，进一步繁荣两地的书画发展。 |
| 展览规模  （件数） | 94 |
| 展览场次 | 主展 |
| 展览场地  （面积） | 1142平方米 |
| 展览参观人数 | 3200人 |
| 展览活动宣传（媒体） | 文化遂宁杂志、遂宁市电视台、遂宁日报社、户外广告、  相关网络媒体 |

2019年群众文化展览（美术、书法、摄影、工艺美术）分表

|  |  |
| --- | --- |
| 展览名称 | “深入生活，扎根人民”写生作品展 |
| 展览组织机构 | 主办单位：遂宁文化广电和旅游局，遂宁市文学艺术界联合会，承办：遂宁市美术馆、遂宁市书画院，遂宁市美术家协会 |
| 策展人 | 林云峰 王小华 |
| 经费投入 | 0.9（万元） |
| 展览概述  （宗旨、内容） | “生活是艺术的源泉，艺术来源于生活”，遂宁市个艺委会，个区县美协通过美术写生活动的集中展示，坚持“三贴近”原则，表达艺术家们真挚情感，对幸福生活的热爱和对美好生活的向往。 |
| 展览规模  （件数） | 123 |
| 展览场次 | 主展 |
| 展览场地  （面积） | 1142平方米 |
| 展览参观人数 | 4680人 |
| 展览活动宣传（媒体） | 文化遂宁杂志、遂宁市电视台、遂宁日报社、户外广告、  相关网络媒体 |

2019年群众文化展览（美术、书法、摄影、工艺美术）类

情况数据对比表

**填报单位：**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | 2018年 | 2019年 | 增长率（100%） |
| 展览级别 | 国家级 |  |  |  |
| 省级 | 1 |  |  |
| 区域级 |  |  |  |
| 市级 | 11 | 11 |  |
| 展览规模（件数） | | 1050 | 1089 |  |
| 展览场次（主展、巡展） | | 11 | 11 |  |
| 经费（万元） | | 26.8 | 27.7 |  |
| 展览规模（件数） | | 1050 | 1089 |  |
| 展览参观人数 | | 32000 | 37166 |  |
| 展览活动宣传（媒体） | |  |  |  |
| 展览场地（面积） | | 1142平方米 | 1142平方米 |  |
| 获  奖  情  况 | 国家级获奖人数 |  |  |  |
| 省级获奖人数 | 20 |  |  |
| 区域级获奖人数 |  |  |  |
| 市级获奖人数 | 86 | 32 |  |